

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

22º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 - 2º ANO

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSOR(A): _____ TURMA 2º ANO _____

ALUNO(A): _____

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS,
GEOGRAFIA, HISTÓRIA E ENSINO RELIGIOSO**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 02 à 06 DE AGOSTO DE 2021

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento - COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *WhatsApp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho terá o período de uma semana para concluir essas atividades.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,

Professoras: EDVANDA, MARIA CLAUDIA E JAMILLE

OBS: Não se esqueça de ouvir antes de fazer essas atividades o áudio/vídeo que deixei no WhastApp.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

➤ **LÍNGUA PORTUGUESA**

- Produção de textos do campo da vida cotidiana: estrutura textual (composição e estilo do gênero).
- Reconhecimento de informações explícitas em diferentes textos.
- Produção de bilhetes e cartas atendendo a esfera de circulação.

➤ **MATEMÁTICA**

- Medições de intervalos de tempo.
- Algoritmos para resolver operações de adição.

➤ **CIÊNCIAS**

- Hábitos de higiene como prevenção de doenças, promoção do bem-estar e da saúde.

➤ **ENSINO RELIGIOSO**

- Os alimentos sagrados e seu simbolismo dentro das organizações religiosas.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- ✓ Reconhecer e produzir o gênero textual bilhete, de modo a apreender gradativamente a estrutura, a composição e o estilo desse gênero.
- ✓ Localizar com a mediação do professor informações explícitas no gênero textual bilhete, como requisito básico para a compreensão leitora.
- ✓ Planejar e produzir individualmente, um bilhete.
- ✓ Reconhecer a importância de hábitos saudáveis de higiene (lavar as mãos, escovar os dentes, tomar banho, entre outros) para prevenir doenças e proporcionar bem-estar físico.
- ✓ Medir a duração de um intervalo de tempo por meio de relógio digital e registrar o horário do início e do fim do intervalo.
- ✓ Resolver operações de adição com apoio de recursos manipuláveis e/ou digitais, registros pictóricos e algorítmicos (com e sem agrupamento na dezena).
- ✓ Identificar significados atribuídos a alimentos em diferentes manifestações e organizações religiosas.

COMO VOCÊ VAI ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Através da ajuda de um responsável, você irá escolher um local adequado para a realização das atividades. Essas atividades serão realizadas no próprio roteiro, por meio da leitura dos textos, escrita de palavras e frases. Irá realizar também atividades que envolvem a contagem, identificação dos números, material dourado e operações.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Você irá registrar as atividades no roteiro impresso entregue na escola. As atividades deverão ser realizadas com capricho e organização sempre seguindo as orientações da professora.

22º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ **TURMA: 2º ANO** _____

ALUNO(A): _____ **SEGUNDA-FEIRA:** _____ **DE AGOSTO DE 2021.**

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

BILHETINHO ENTRE AMIGOS



DATA _____	→	02/08/2021
NOME DE QUEM VAI RECEBER O BILHETE _____	→	ANDREA,
MENSAGEM _____	→	QUERO LHE MOSTRAR A MINHA COLEÇÃO DE SELOS. ESPERO-A NA PORTA DA BIBLIOTECA, NA HORA DO RECREIO.
AGRADECIMENTO OU DESPEDIDA _____	→	ABRAÇOS,
NOME DE QUEM ESCREVEU O BILHETE _____	→	JULIANA



1 – RESPONDA:

A) VOCÊ SABE QUAL O GÊNERO TEXTUAL ESTÁ ESCRITO ACIMA? _____

B) QUEM ESCREVEU O TEXTO ACIMA? _____

C) PARA QUEM SE DESTINAVA O TEXTO QUE FOI ESCRITO? _____

D) QUAL ERA A DATA DO TEXTO? _____

E) O QUE A CRIANÇA QUERIA MOSTRAR PARA A SUA AMIGUINHA DA ESCOLA?

2 – AGORA É A SUA VEZ! ESCREVA UM BILHETE PARA UM COLEGA CONTANDO-LHE QUE VOCÊ GANHOU UMA BICICLETA. CONVIDE-O PARA VIR ATÉ SUA CASA PARA BRINCAREM JUNTOS.



22º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ **TURMA: 2º ANO** _____

ALUNO(A): _____ **QUARTA-FEIRA:** _____ **DE AGOSTO DE 2021.**

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

1 – LEIA COM ATENÇÃO:

RELÓGIOS DIGITAIS APRESENTAM DOIS NÚMEROS, GERALMENTE SEPARADOS POR (:) DOIS PONTOS.	
O PRIMEIRO NÚMERO REPRESENTA A HORA. SE FOR 17, POR EXEMPLO, É PORQUE SÃO 17 HORAS	
O NÚMERO DEPOIS DOS DOIS PONTOS REPRESENTA OS MINUTOS. SE FOR 12:25, JÁ SE PASSARAM 25 MINUTOS DESDE QUE ESSA HORA COMEÇOU	
BASTA LER OS DOIS NÚMEROS E SABERÁ A HORA. SE O RELÓGIO APONTAR 8:15, É PORQUE SÃO OITO HORAS E QUINZE MINUTOS	

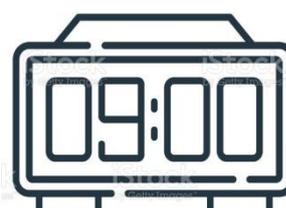
2 – A AULA DE PAULO COMEÇA ÀS 7:00 HORAS, SABENDO QUE A AULA TEM A DURAÇÃO DE 3 HORAS, MARQUE X NO RELÓGIO QUE INDICA A HORA QUE COMEÇA A AULA DE PAULO E PINTE O RELÓGIO QUE INDICA A HORA QUE ACABA A AULA DELE:



3 – DOMINGO A FAMÍLIA DE LÚCIA FORAM ASSISTIR AO FILME OBSERVE O INÍCIO E O TÉRMINO DO FILME:

INÍCIO

TÉRMINO



- MARQUE X NA ALTERNATIVA QUE INDICA A DURAÇÃO DO FILME:

- () UMA HORA
() DUAS HORAS
() TRÊS HORAS

COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS



VAMOS CANTAR?

VAMOS AGORA, AMIGUINHOS,
UM BANHO GOSTOSO TOMAR.
PASSE O SABONETE NA BUCHA
E COMECE A SE ESFREGAR.

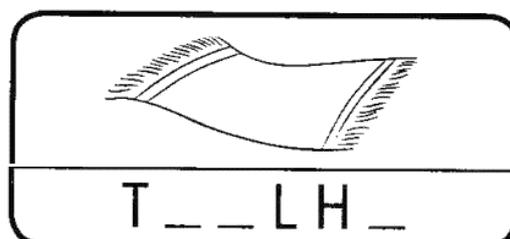
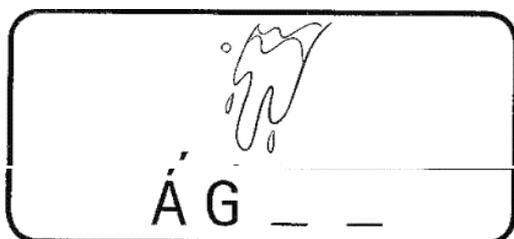
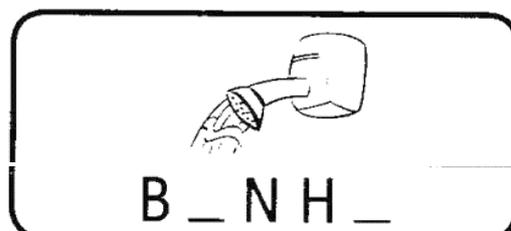
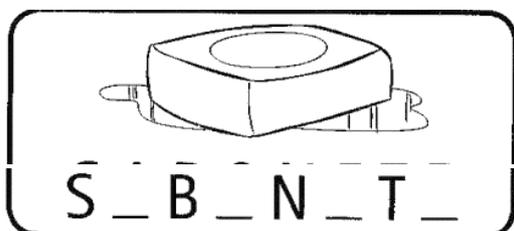
COMO É BOM UM BANHO, Ô LELÊ
LIMPO EU VOU FICAR, Ô LALÁ.
DEPOIS DE LIMPINHO, Ô LELÊ,
COM A TOALHA VOU ME SECAR.

PRESTE ATENÇÃO NO QUE EU DIGO
QUANDO FOR SE ENSABOAR:
FECHE O CHUVEIRO UM POUQUINHO
PARA ÁGUA ECONOMIZAR.

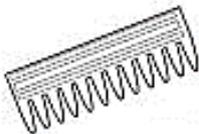
(Música: *Samba Lelê* – Faixa 58 do CD)
Gerusa Rodrigues Pinto



1 – COMPLETE AS PALAVRAS DA MÚSICA COM AS LETRAS QUE FALTAM.



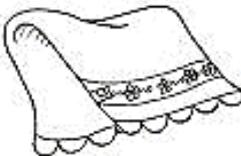
2 – MARQUE ONDE ESTÁ ESCRITO A PALAVRA CORRETA



() PATO
() PENTE
() PIPOCA



() SACOLA
() SABÃO
() SABONETE



() TOALHA
() TAPETE
() TATU



() ESCOVA
() ELEFANTE
() ESCUDO

3 – OBSERVE OS DESENHOS ABAIXO RESPONDA.

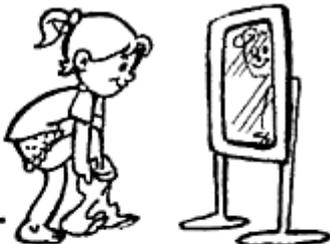
1

ZEZINHO ESTÁ ESCOVANDO OS:



2

PARA DORMIR DEVEMOS TROCAR DE:



3

BETE ESTÁ CORTANDO AS:

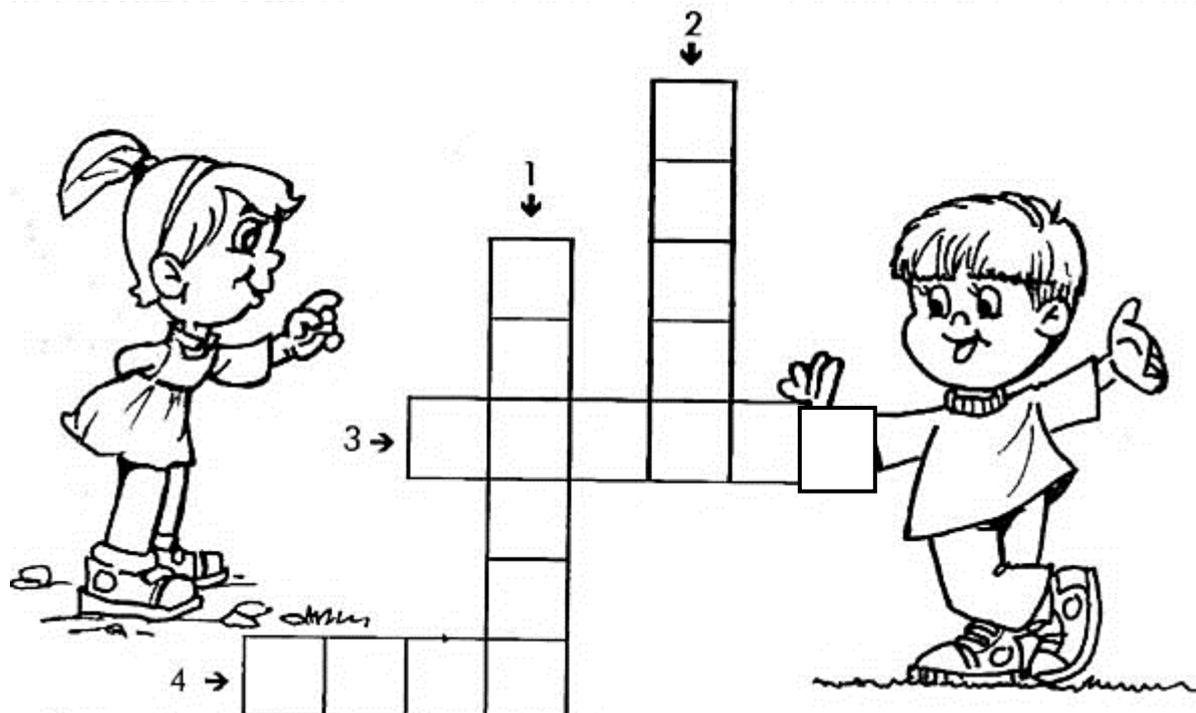


4

ANINHA VAI ALMOÇAR. ANTES ELA PRECISA LAVAR AS:



4 – AGORA, PREENCHA A CRUZADINHA DE ACORDO COM AS RESPOSTAS ACIMA.



1 ↓

2 ↓

3 →

4 →

22º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ TURMA: 2º ANO _____

ALUNO(A): _____ QUINTA-FEIRA: _____ DE AGOSTO DE 2021.

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

1 – EFETUE:

D	U
2	3
+2	2
<hr/>	



D	U
5	6
+1	3
<hr/>	

D	U
9	7
+0	2
<hr/>	

D	U
7	4
+2	4
<hr/>	

D	U
4	8
+3	1
<hr/>	

D	U
3	9
+1	0
<hr/>	

D	U
1	5
+1	4
<hr/>	

D	U
2	5
+2	0
<hr/>	

D	U
5	0
+3	0
<hr/>	

D	U
8	6
+0	3
<hr/>	

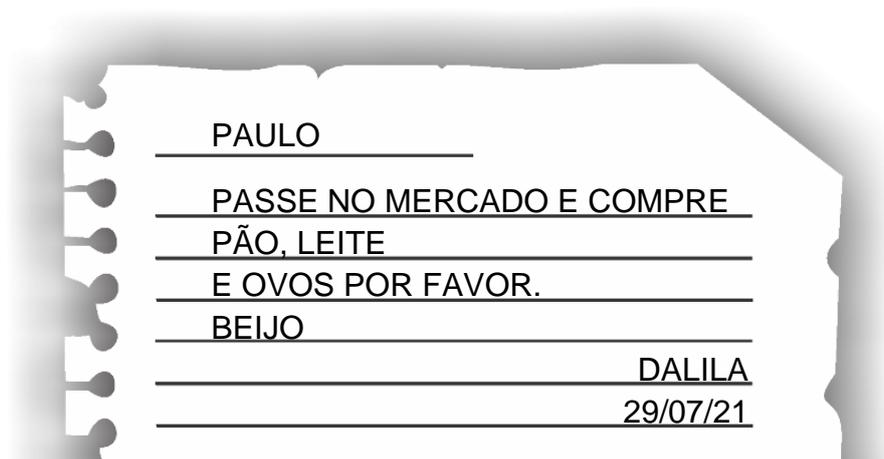
COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

COMPREENSÃO EM LEITURA

FIQUE POR DENTRO →

BILHETE:

É UM GÊNERO TEXTUAL ESCRITO
COM MENSAGENS CURTAS, COMO SE
FOSSSE UM AVISO OU LEMBRETE.
POSSUI DESTINATÁRIO, DESPEDIDA,
DATA E ASSINATURA.



1 – MARQUE V PARA VERDADEIRA E F PARA FALSA.

- () PAULO É O REMETENTE DO BILHETE.
- () A DATA É 28/07/21.
- () DALILA É A REMETENTE.
- () DALILA ESCREVEU (BEIJO) NA DESPEDIDA.
- () PAULO PRECISAVA PASSAR NA ESCOLA.

2 – PINTE O QUE É PEDIDO NO TEXTO.

- A) PINTE A DESPEDIDA DE AZUL.**
- B) PINTE O DESTINATÁRIO DE LARANJA.**
- C) CIRCULE O CORPO DO TEXTO DE VERDE.**

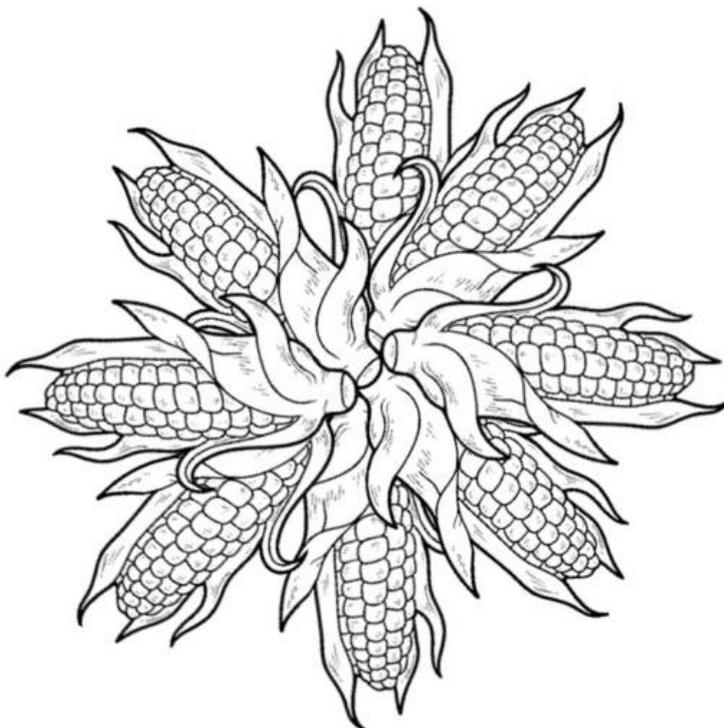
1 – VAMOS LER O TEXTO?

ALIMENTO SAGRADO INDÍGENA

PARA O POVO INDÍGENA GUARANI,
TODOS OS ALIMENTOS SÃO SAGRADOS,
MAS O MILHO É O MAIS SAGRADO DE
TODOS, CHAMADO DE AWAJY'ETE.

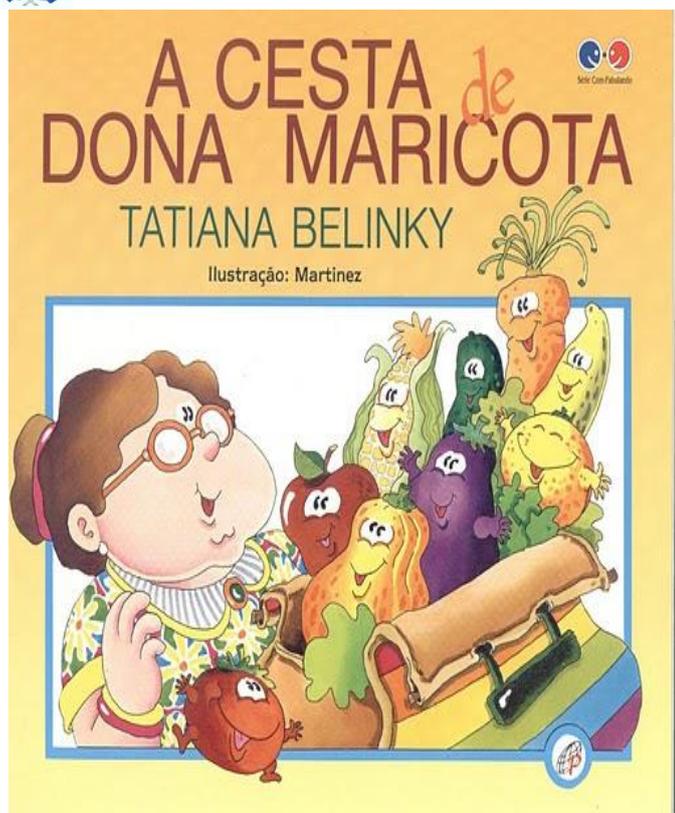
PARA QUE O MILHO NASÇA É FEITA
UMA MANDALA DE MILHO QUE É UTILIZADO
EM MUITOS RITUAIS, COMO: RITO DE
INICIAÇÃO E FÚNEBRE.

2 – PINTE A MANDALA:



3 – O MILHO FAZ PARTE DA NOSSA CULINÁRIA. COM ELE PODEMOS FAZER BOLOS, MINGAUS, ETC...ALÉM DE PODERMOS COMER O MILHO ASSADO OU COZIDO. VOCÊ GOSTA DE MILHO? DE QUE FORMA COSTUMA COMER?

4 – LEIA A PARTE DA HISTÓRIA “A CESTA DE DONA MARICOTA” E PINTE O NOME DE UM ALIMENTO SAGRADO:



POIS OLHEM PRA MIM!
PROVOCOU O PALMITO.
SOU BRANCO E MACIO,
EU SOU O MAIS BONITO!

CENOURA, LARANJA,
PEPINO E LIMÃO,
BANANA E MILHO,
ERVILHA E MAMÃO.

MORANGA E ESPINAFRE.
TOMATE E CEBOLA,
ALFACE, PALMITO
MAÇÃ E ESCAROLA.

{...}

5 – PINTA DA MESMA COR AS PALAVRAS QUE RIMAM (PALAVRAS QUE TERMINAM COM O MESMO SOM):

EXEMPLO: **MARICOTA - RICOTA**

ESCAROLA	MAMÃO	BONITO
LIMÃO	PALMITO	CEBOLA

**22º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO
ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.**

PROFESSORA: _____ TURMA: 2º ANO _____

ALUNO(A): _____ SEXTA-FEIRA: _____ DE JULHO DE 2021.

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

BILHETE

1 – VOCÊ PROVAVELMENTE JÁ LEU OU OUVIU A HISTÓRIA DOS TRÊS PORQUINHOS, ONDE CONTA SOBRE UM LOBO QUE QUERIA DEVORAR OS COITADOS DOS PORQUINHOS. LEIA O QUE O LOBO FEZ PARA TENTAR MAIS UMA VEZ PEGAR OS PORQUINHOS.

O LOBO CANSADO DE SOPRAR, RESOLVEU ARMAR UMA CILADA DIFERENTE PARA OS TRÊS PORQUINHOS. MANDOU UM BILHETE PARA ELES, QUE DIZIA ASSIM:

QUERIDOS PORQUINHOS!

ESTOU CANSADO DE TANTA BRIGA, POR ISSO PENSEI EM FAZER UM BANQUETE EM SINAL DE AMIZADE. SERÁ HOJE À NOITE EM MINHA CASA.

ESPERO ANSIOSO POR VOCÊS.

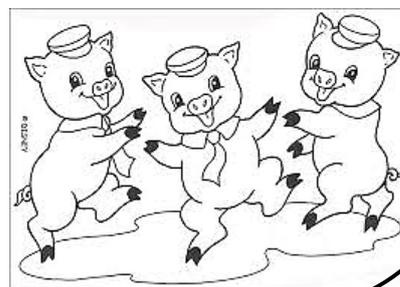
UM ABRAÇO CALOROSO DE SEU AMIGO, LOBO.



04/08/2021

2 – OS PORQUINHOS DESCONFIADOS DO LOBO RESOLVERAM NÃO IR, POIS SENTIRAM QUE HAVIA ALGO DE ESTRANHO. MAS COMO SÃO EDUCADOS, PENSARAM E RESOLVERAM ESCREVER UM BILHETE PARA O LOBO, EXPLICANDO O MOTIVO DA AUSÊNCIA. VAMOS LÁ, USE SUA CRIATIVIDADE E AJUDE OS PORQUINHOS A ESCREVER ESSE BILHETE.

_____/_____/_____

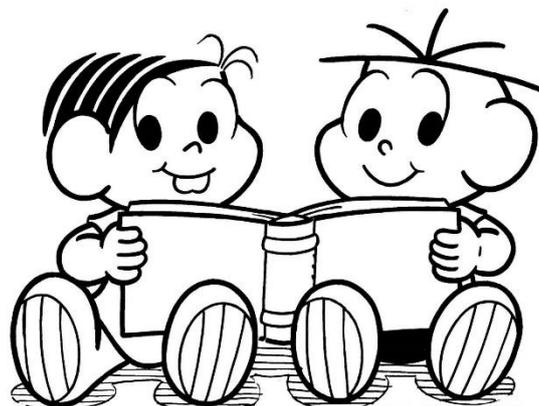


3 – ESCREVA OU PROCURE EM JORNAIS, REVISTAS E LIVROS PALAVRAS QUE INCICIAM COM AS LETRAS DE CADA QUADRO E COLE NO ESPAÇO ABAIXO.

PALAVRAS **INICIADAS** COM T E PALAVRAS INICIADAS COM D.

PALAVRAS COM T	PALAVRAS COM D

BONS ESTUDOS!!!



22º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 - 2º ANO

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSOR(A): _____ **TURMA 2º ANO** _____

ALUNO(A): _____

COMPONENTES CURRICULARES: HISTÓRIA E GEOGRAFIA

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

➤ **HISTÓRIA**

- História de vida da criança, da família e da comunidade.

➤ **GEOGRAFIA**

- O trabalho e as profissões.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Reconhecer as diferentes formas de organização da família e da comunidade: os vínculos pessoais e as relações de amizade.
- Identificar os diferentes tipos de trabalho existentes no seu dia a dia.

COMO VOCÊ VAI ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Através da ajuda de um responsável, você irá escolher um local adequado para a realização das atividades. Essas atividades serão realizadas no próprio roteiro, por meio da leitura dos textos, escrita de palavras e frases. Irá realizar também atividades que envolvem a contagem, identificação dos números, material dourado e operações.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Você irá registrar as atividades no roteiro impresso entregue na escola. As atividades deverão ser realizadas com capricho e organização sempre seguindo as orientações da professora.

NOSSO LAR É NOSSO PONTO DE REFERÊNCIA, ONDE NOS SENTIMOS SEGUROS E AMADOS POR NOSSA FAMÍLIA. AS FAMÍLIAS SÃO DIFERENTES: GRANDES, MÉDIAS OU PEQUENAS. TEMOS VÁRIAS CONCEPÇÕES FAMILIARES, ASSIM COMO MOSTRA A IMAGEM AO LADO.



1-) AGORA QUEREMOS CONHECER UM POUCO MAIS SOBRE SUA FAMÍLIA! RESPONDA:

A) QUEM MORA COM VOCÊ?

B) QUEM É A PESSOA QUE TEM MAIS IDADE?

C) QUEM É O MAIS NOVO?

D) QUANTOS IRMÃOS VOCÊ TEM?

E) ESCREVA UMA FRASE SOBRE SUA FAMÍLIA.

GENTE TEM SOBRENOME

TOQUINHO

TODAS AS COISAS TÊM NOME,
CASA, JANELA E JARDIM.

COISAS NÃO TÊM SOBRENOME,
MAS A GENTE SIM.

TODAS AS FLORES TÊM NOME:
ROSA, CAMÉLIA E JASMIM.

FLORES NÃO TÊM SOBRENOME,
MAS A GENTE SIM.

2- VOCÊ SABE A HISTÓRIA DO SEU NOME? CONVERSE COM SEU RESPONSÁVEL E ESCREVA, AQUI, DO SEU JEITO, A HISTÓRIA DO SEU NOME.

QUANDO VOCÊ NASCEU, FOI FEITO UM REGISTRO, EM UM CARTÓRIO, DO SEU NASCIMENTO. ESSE REGISTRO É CHAMADO DE CERTIDÃO DE NASCIMENTO.

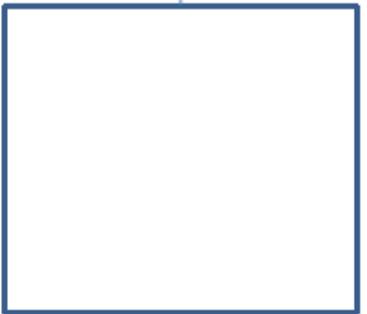
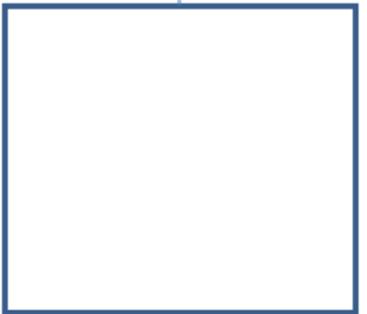


3- COM A AJUDA DO SEU RESPONSÁVEL, COMPLETE O QUADRO ABAIXO, UTILIZANDO SUA CERTIDÃO DE NASCIMENTO:

NOME: _____
FILIAÇÃO: _____

LOCAL DE NASCIMENTO: _____
DATA DE NASCIMENTO: _____

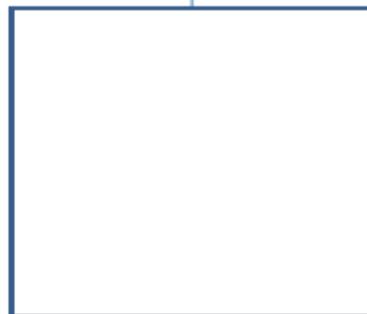
4- REGISTRE POR MEIO DE DESENHO, NA LINHA DO TEMPO, FATOS MARCANTES DA SUA VIDA. OBSERVE OS ANOS:

2013	2014	2015
		
2016	2017	2018
		

2019

2020

2021



COMPONENTE CURRICULAR GEOGRAFIA

PROFISSÕES

A **PROFISSÃO** É UM TIPO DE ATIVIDADE REALIZADA POR UM ESPECIALISTA, SENDO NECESSÁRIO UM CONHECIMENTO E/OU PREPARO ESPECÍFICO PARA REALIZAR UMA FUNÇÃO. A PESSOA QUE REALIZA ESSA FUNÇÃO É O **PROFISSIONAL**, QUE RECEBE UMA REMUNERAÇÃO/SALÁRIO REFERENTE AO TRABALHO QUE REALIZA.



PARA MELHOR ENTENDER AS PROFISSÕES, PODEMOS DIVIDI-LAS EM DOIS GRUPOS: A

PROFISSÃO URBANA, OU SEJA, DA CIDADE, E A **PROFISSÃO RURAL**, A PRÁTICA NO CAMPO. AS PROFISSÕES DA CIDADE NEM SEMPRE EXIGEM UM CURSO. VEJAMOS ALGUMAS PROFISSÕES COMUNS NA CIDADE: MÉDICO, PROFESSORES, ARTISTAS, PEDREIROS, MOTORISTAS, FAXINEIRO, ADVOGADOS, POLICIAIS, COMERCIANTES, ENFERMEIROS, COSTUREIRA, FEIRANTE, BOMBEIRO ETC.



E VÃO E VOLTAM DA CIDADE TODOS OS DIAS PARA TRABALHAR.

OUTRO GRUPO DE PROFISSIONAIS SÃO OS DO **ESPAÇO RURAL**. HÁ, INCLUSIVE, ALGUNS TRABALHADORES QUE MORAM EM FAZENDAS, CHÁCARAS



VEJAMOS ALGUMAS DAS PROFISSÕES DO CAMPO: AGRICULTOR, AGRONOMO, BOIADEIRO E TRATORISTA.

APÓS A LEITURA DO TEXTO PELA PROFESSORA SOBRE AS PROFISSÕES URBANAS E RURAL
REALIZE AS ATIVIDADES

1-) VAMOS LIGAR CADA OBJETO A SUAS PROFISSÕES:



2- RESPONDA:

A) VOCÊ SABE QUAL É A PROFISSÃO DOS SEUS PAIS?

B) QUAL PROFISSÃO VOCÊ QUER EXERCER QUANDO FOR ADULTO?

C) AGORA FAÇA UM DESENHO BEM BONITO DA PROFISSÃO QUE VOCÊ ESCOLHEU.

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORES: REGINALDO MARQUES E CLAUDETE CASSIMIRO

2º ANO _____

ALUNO(A): _____

TERÇA-FEIRA, 03 DE AGOSTO DE 2021.

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

UNIDADE TEMÁTICA: GINÁSTICA.

OBJETO DE CONHECIMENTO: GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO

CONTEÚDO: JOGOS GÍMNICOS, MOVIMENTOS GÍMNICOS RODA OU ESTRELA, ROLAMENTO, AVIÃO E VELA.

1-O QUE VAMOS APRENDER: GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO

2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: EXPERIMENTAR, FRUIR E IDENTIFICAR ELEMENTOS BÁSICOS DA GINÁSTICA GERAL E DO MOVIMENTO HUMANO, E COMPREENDER A GINÁSTICA COMO MODALIDADE ESPORTIVA DAS OLIMPÍADAS.

3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

OS JOGOS OLÍMPICOS, É UM GRANDE EVENTO ESPORTIVO INTERNACIONAL ENVOLVE COMPETIDORES DO MUNDO TODO, ESTES COMPETEM REPRESENTANDO SEUS PAÍSES. OS JOGOS FORAM REALIZADOS PELA PRIMEIRA VEZ EM 1896 EM ATENAS NA GRÉCIA, ESTES ACONTECEM A CADA QUATRO ANOS. A OLIMPÍADAS DE TÓQUIO 2020 NO JAPÃO, INICIOU-SE EM 23 DE JULHO E ENCERRA EM 8 DE AGOSTO DE 2021, ELA FOI ADIADA EM UM ANO POR CAUSA DA PANDEMIA DO



CORONAVÍRUS COVID-19. A 32ª EDIÇÃO DAS OLIMPÍADAS É A PRIMEIRA DA ERA MODERNA A SER ADIADA - OUTRAS TRÊS FORAM CANCELADAS POR GUERRAS. AS OLIMPÍADAS CONTARÃO COM 33 MODALIDADES ESPORTIVAS, COM A EXPECTATIVA DE PARTICIPAÇÃO DE MAIS DE 11 MIL ATLETAS, OS QUAIS REPRESENTARÃO MAIS DE 204 PAÍSES. OS SÍMBOLOS DAS OLIMPÍADAS SÃO A TOCHA E A BANDEIRA OLÍMPICA, NA BANDEIRA CONSTA CINCO ANÉIS, DE CORES DIFERENTES, QUE REPRESENTAM A EUROPA (COR AZUL); A ÁSIA (COR AMARELA); A ÁFRICA (O PRETO); A OCEANIA (COR VERDE); E AS AMÉRICAS (COR VERMELHA). A OLIMPÍADAS É COMPOSTA POR VÁRIAS MODALIDADES ESPORTIVAS DENTRE ELAS TEMOS A **GINÁSTICA**, UM ESPORTE QUE SE DIVIDE EM TRÊS MODALIDADES: ARTÍSTICA, DE TRAMPOLIM E RÍTMICA, NA **GINÁSTICA** OLÍMPICA OS ATLETAS REALIZAM UM CONJUNTO DE EXERCÍCIOS E MOVIMENTOS QUE REVELAM FORÇA, AGILIDADE, FLEXIBILIDADE, COORDENAÇÃO, EQUILÍBRIO E CONTROLE DO CORPO.

VISTO DOS PROFESSORES:

ARTE: _____

EDUCAÇÃO FÍSICA:

LÍNGUA INGLESA:

NA ATIVIDADE DE HOJE VAMOS REALIZAR MOVIMENTOS DA GINÁSTICA, VOCÊ DEVERÁ ESCOLHER UM DOS MOVIMENTOS DA SEQUÊNCIA ABAIXO E REALIZAR, LEMBRANDO QUE ALGUNS DELES JÁ VIMOS NAS AULAS DE GINÁSTICA NO 1º TRIMESTRE (INÍCIO DO ANO).

FAÇA UM CÍRCULO NO MOVIMENTO QUE VOCÊ ESCOLHEU.



ROLAMENTO PARA FRENTE GRUPADO (CAMBALISTA)



EDUCAÇÃO FÍSICA

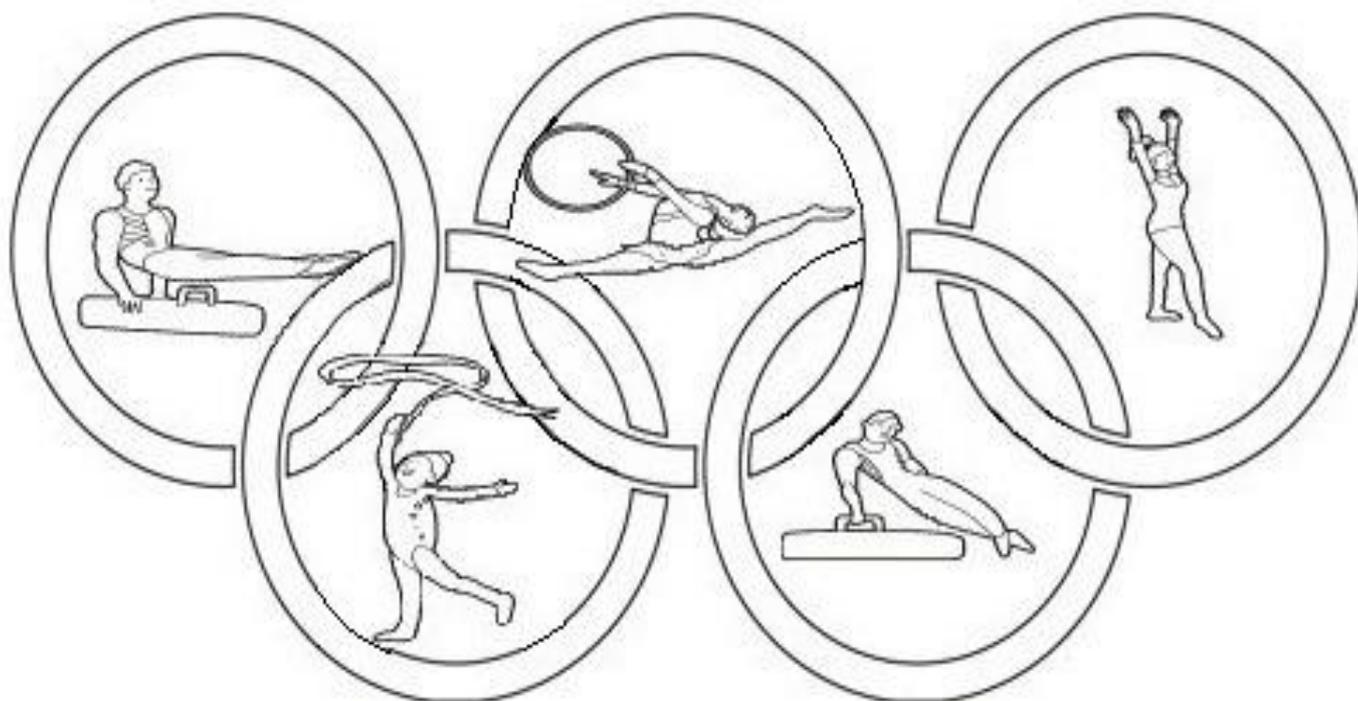


4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE ABRENDEMOS? COLORINDO O DESENHO ABAIXO DE ACORDO COM AS CORES DA BANDEIRA DAS OLIMPIADAS, NÃO DEIXE DE PINTAR OS ATLETAS DA GINÁSTICA.

Azul

Preto

Vermelho



Amarelo

Verde

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: ANA ANGÉLICA

2º ANO _____

ALUNO(A): _____

TERÇA-FEIRA, 03 DE AGOSTO DE 2021.

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

O QUE ESTUDAR?

UNIDADE TEMÁTICA: ARTES VISUAIS E ARTES INTEGRADA

OBJETO DE CONHECIMENTO: ELEMENTOS DA LINGUAGEM E MATRIZES ESTÉTICAS CULTURAIS

CONTEÚDOS: MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS BRASILEIRAS: CARACTERIZAÇÃO E EXPERIMENTO DE BRINQUEDOS. COMPOSIÇÃO ARTÍSTICAS BIDIMENSIONAL E TRIDIMENSIONAL TENDO COMO REFERÊNCIAS OBRAS DO ARTISTA IVAN CRUZ.

PARA QUE ESTUDAR?

CARACTERIZAR E EXPERIMENTAR BRINQUEDOS, BRINCADEIRAS, JOGOS, DANÇAS, CANÇÕES E HISTÓRIAS DE DIFERENTES MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS BRASILEIRA.

REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS, TENDO COMO REFERÊNCIA, NÃO COMO MODELO, OBRAS DE ARTE OU OBJETOS ARTÍSTICOS DE ALGUNS DIFERENTES PERÍODOS (PRÉ-HISTÓRIA À CONTEMPORANEIDADE, SEM A OBRIGATORIEDADE DE SER LINEAR) PARA COMPREENDER O CONCEITO DE BIDIMENSIONAL E TRIDIMENSIONAL.

COMO ESTUDAR?

ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO OS VÍDEOS OU AUDIO EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.

COMO REGISTRAR?

FAZENDO A ATIVIDADE PROPOSTA UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES, COMO LÁPIS, BARBANTE, COPINHOS, PALITOS OU CLIPES DENTRE OUTROS.

OLÁ GALERINHA! VAMOS FALAR MAIS UM POUCO SOBRE AS BRINCADEIRAS ANTIGAS. UMA DELAS É O TELEFONE DE LATA UMA BRINCADEIRA MUITO BACANA E DIVERTIDA. O ARTISTA IVAN CRUZ PINTOU ESSA BRINCADEIRA EM UMA DE SUAS OBRAS DE ARTE.



VAMOS CONSTRUIR NOSSO TELEFONE DE LATA?

MATERIAL

1. DOIS COPOS DESCARTÁVEIS (PODE SER DE IOGURTE)

2. BARBANTE
3. DOIS CLIPES OU PALITOS
4. LÁPIS

COMO FAZER

1. FAÇA UM FURO COM O LÁPIS NO FUNDO DO COPO.
2. PASSE A PONTA DO BARBANTE PELO FUNDO DO COPO E, NA SEQUÊNCIA, AMARRE O CLIPE OU PEDAÇO DE PALITO NA PONTA DO BARBANTE QUE ESTÁ DENTRO DO COPO.
3. REPITA TODO O PROCEDIMENTO NA OUTRA PONTA DO BARBANTE.
4. CHAME UM AMIGO, PEÇA PARA ELE COLOCAR UM DOS COPOS NO OUVIDO E DEPOIS ESTIQUE O BARBANTE E COMECE A FALAR DO OUTRO LADO.

CURIOSIDADE:

O QUE ACONTECE

SUA VOZ PASSA PELO BARBANTE, DANDO PARA FALAR COMO SE FOSSE UM TELEFONE.

POR QUE ACONTECE? PORQUE QUANDO FALAMOS O AR VIBRA, FAZENDO O FUNDO DO COPO TAMBÉM VIBRAR. ESSAS VIBRAÇÕES SÃO TRANSMITIDAS PELO BARBANTE ATÉ CHEGAR NO FUNDO DO OUTRO COPO, QUE PROVOCA UMA VIBRAÇÃO DO AR AO SEU REDOR, ISSO PRODUZ O SOM QUE ESCUTAMOS. PARA TRANSMITIR ESSAS VIBRAÇÕES O BARBANTE PRECISA FICAR BEM ESTICADO.

OBS: SE VOCÊ NÃO CONSEGUIR OS MATERIAIS FAÇA UM DESENHO DA BRINCADEIRA.

QUEM CONFECCIONAR O BRINQUEDO TIRE UMA FOTO BRINCANDO COM SEU TELEFONE DE LATA E MANDE PARA A PROFESSORA.

REALIZE A ATIVIDADE NESSA FOLHA.

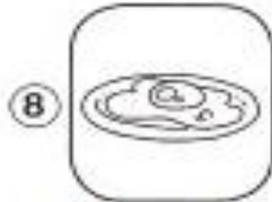
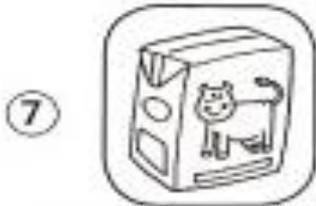
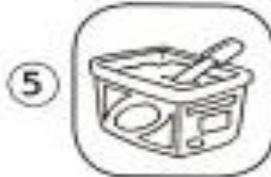
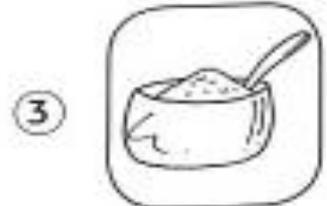
AGORA REALIZE UM DESENHO DA BRINCADEIRA, DESENHE VOCÊ E COM QUEM VOCÊ BRINCOU COM O TELEFONE DE LATA.

PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:

-ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.



LET'S COLOR! (VAMOS PINTAR!)



CUBRA E ESCREVA O NÚMERO!

JUICE

BUTTER

COFFEE

MILK

CAKE

BREAD

EGG

SUGAR

APPLE

ANSWER (RESPONDA):

a) I LIKE.....

b) I DON'T LIKE.....

EU GOSTO.....

EU NÃO GOSTO.....